

# Ježek

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost, soustředění, paměť.*

*Konkretizované výstupy – soustředěně poslouchat pohádku.*

.....

Žil byl v lese jeden ježek. Jmenoval se Pepíček. Celý podzim Pepík hledá spoustu sladkých jablíček. Bojí se zimy, v dlouhém chladu bývá hlad. Zásoby chtěl by nastřádat. Chodí v listí, běhá v mlází, jablíčka však nenachází. Smutně sedí ježek v trávě, usedavě pláče. Něco blízko zašumělo, kdosi kolem skáče. Je to zajíc neposed. Vyslechne si, v čem je potíž a hned je tu jeho rada. „Rychle zajdi švestku hledat, nikdo jiný jablka nedá.“ Ježek spěchá ke švestce, ta jen smutně povídá: „Kdepak sladká jablíčka, ta já ti dát neumím. Můžeš si vzít modré švestky, nadělat z nich povidla.“ Ježek Pepa pláče dál. Něco blízko zašumělo, to koníček kolem pospíchal. Koník ježka lituje. Než bys řekl švec, další rada už tu je. „Jen se vydej za třešni, kdo ta její jablka najde, ten je taky sní.“ Ježek běhá, listím slídí. Kde jsou jablka, kdo je vidí? Strom jen kývne větví. „Kdo má sladké třešně rád, v mé koruně může si je natrhat. Jablíčka však, milý ježku, nemůžu ti dát.“ Ježek smutně zavzlyká. Něco blízko zašumělo, tiše mluví osika. „Ježku, zajdi za jabloní, krásná jablka rostou na ní.“ Ježek běží do sadu, jak je vděčný za radu! Jabluňka ho zdálky zdraví: „Vezmi si má jablíčka. Kdo je jí, ten nechuraví.“

A tak ježek od té doby ví, kde hledat sladké plody.

## Práce s pohádkou

.....

*Dítě a jeho psychika – jazyk a řeč. Podoblast – výslovnost, gramatická správnost řeči, porozumění, dorozumívání, vyjadřování. Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost, soustředění, paměť.*

*Konkretizované výstupy – sledovat a zachytit hlavní myšlenku pohádky, posuzovat slyšené, samostatně a smysluplně odpovědět na otázku.*

- Viděly jste, děti, někdy ježka? Co má ježek na svém těle? Peří? Co ježek hledal? Našel jablíčka? A kde je našel? Co je to osika? Jak vypadá? Co je to mlází?

## Ovocné stromy

---

*Dítě a svět – podoblast – poznatky, sociální informovanost. Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace.*

*Konkretizované výstupy – znát, které stromy lze nalézt v okolí MŠ, a poznat je podle hlavních znaků. Umět stromy a jejich plodiny pojmenovat.*

- Učitelka si připraví obrázky ovocných stromů a obrázky plodin. Společně s dětmi si o nich povídá a ukazuje je na obrázcích. Tyto obrázky si učitelka vezme s sebou na procházku a společně s dětmi se snaží tyto stromy nalézt v přírodě.

## Poznej obrázek

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – vnímání.*

*Konkretizované výstupy – rozpoznat podle znaků ukrytý obrázek.*

- Učitelka může využít již dříve zhotovený arch s okénky (aktivita Schovaný obrázek), pod které schovává obrázky různých plodin. Děti hádají, co se skrývá pod okénkem.

## Ovoce a zelenina

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – základní předmatematické představy, početní a číselné pojmy a operace. Podoblast – vnímání.*

*Konkretizované výstupy – zobecňovat, vybrat ovoce a zeleninu. Správně přiřadit obrázek ke skutečné plodině.*

- Učitelka si s dětmi povídá, co je ovoce, co je zelenina. Má připraveny obrázky různých plodin. Ke každému obrázku si připraví také na ukázkou plodinu skutečnou. Děti mají za úkol nalézt k obrázku tentýž plod ve skutečnosti. Učitelka pak s dětmi probírá, v čem se liší od nakreslených obrázků.

## **Grafomotorika**

---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.*

*Konkretizované výstupy – rozvoj jemné motoriky.*

- Kroužení. Děti dělají na arch papíru kruhy a přitom říkají říkanku:

Kroužím, kroužím kolečko,  
až vykroužím jablíčko.

## **Ochutnávání**

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – vnímání.*

*Konkretizované výstupy – rozlišit ovoce a zeleninu podle chuti.*

- Učitelka zaváže dětem oči a dává jim ochutnat kousky ovoce či zeleniny. Děti hádají, co právě ochutnávají.

## **Otisky půleného ovoce**

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – tvořivost, vynalézavost, fantazie.*

*Konkretizované výstupy – využití přírodnin k výtvarné činnosti.*

- Učitelka rozkrojí ovoce (jablko, hrušku) a děti je otiskují na papír. K otiskům pak mohou dokreslit stopky, listy, červíky apod.

## **Ježek**

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – tvořivost, vynalézavost, fantazie.*

*Konkretizované výstupy – využití netradičních materiálů a technik.*

- Učitelka vystřihne z tuhého papíru obrys ježka. Děti mu domalují obličej a místo bodlin lepí na jeho tělo hobliny z ořezaných klacíků.

Obměna: místo hoblin můžeme bodliny vytvořit otiskováním zubů umělohmotné vidličky, kterou namočíme do tuše.

## **Koulíme jablka**

---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – fyzický rozvoj a pohybová koordinace.*

*Konkretizované výstupy – koulet míč daným směrem.*

- Dvojice dětí sedí proti sobě a posílají si kouléním míč (jablíčko). Aktivitu lze doprovodit zpěvem známé písně „Koulelo se, koulelo“.

## **Básnička s pohybem**

---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – fyzický rozvoj, pohybová koordinace.*

*Konkretizované výstupy – provádět jednoduché pohyby podle vzoru učitelky.*

Já jsem ježek malinký, mám na sobě bodlinky. I když malé nožky mám, rychle s nimi utíkám. A pak, až se unavím, do listí se posadím.	chůze volně po prostoru prsty píchat do všech stran zadupat na místě běhat po třídě  sednout si na zem
--	---

## **Ovoce x zelenina**

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – základní předmatematické představy, početní a číselné pojmy a operace; pozornost, soustředění, paměť; rozlišování obrazných a grafických symbolů, grafické vyjadřování.*

*Konkretizované výstupy – zobecňovat, správně určit ovoce/zelenina, uplatňovat postřeh a rychlost, nahradit pojem ovoce/zelenina zástupným symbolem – barevnou drátěnkou.*

- Učitelka si připraví plastové drátěnky. Pokud nemáme drátěnky, můžeme využít barevná kolečka či kostky nebo míčky. S dětmi domluvíme významy barev – zelená drátěnka znamená zeleninu, červená drátěnka ovoce.
- Učitelka uvádí různé názvy ovoce či zeleniny. Každí dítě má své dvě drátěnky. Pokud učitelka řekne název zeleniny, děti musejí ukázat zelenou drátěnku, pokud jde o ovoce, červenou.

## Modelína

---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky. Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – tvořivost, vynalézavost, fantazie.*

*Konkretizované výstupy – rozvoj jemné motoriky, modelovat z plastelíny.*

- Děti modelují z modelíny ovoce nebo zeleninu. Nejvhodnější a nejsnazší je např. jablko.

## Ježek z cedníku

---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.*

*Konkretizované výstupy – rozvíjet jemnou motoriku.*

- Učitelka připraví dětem cedník a špagety. Děti píchají špagety do cedníku obráceného dnem vzhůru. Tím vytvářejí ježkovi bodliny. Podobně můžeme zapichovat párátko do modelíny.

## Prstové cvičení

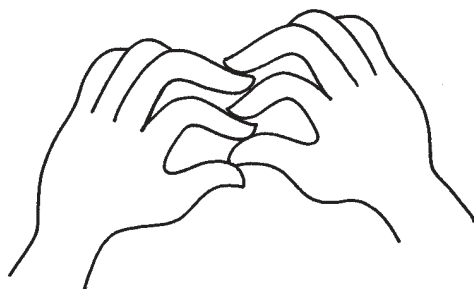
---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.*

*Konkretizované výstupy – procvičit motoriku prstů a částí ruky.*

- Spojíme palce a střídavě na ně klademe ostatní prsty – vytvoříme jakýsi žebřík.

Lezu, lezu po žebříčku,  
spočinu si na chvíličku.  
Až nahoru vyšplhám,  
jablíčka si natrhám.



## **Tiše, tiše, ježek spí**

---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – fyzický rozvoj, pohybová koordinace. Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, tvořivost, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost, soustředění, paměť.*

*Konkretizované výstupy – pohyby podle vzoru učitelky za doprovodu říkanky.*

- Známa hra s říkadlem:

Tiše, tiše ježek spí,	<i>děti stojí v kruhu, drží se za ruce, uprostřed stojí jedno dítě (ježek)</i>
ať ho nikdo nevzbudí.	<i>děti říkají potichu básničku</i>
Já mám doma ovci,	<i>děti zvyšují hlas do obvyklé míry a postupují směrem k ježkovi</i>
můžu dělat, co chci.	
Já mám doma berana,	<i>děti přidají na hlasitosti</i>
můžu dupat do rána.	<i>dupou</i>

Po skončení říkanky se ježek probudí a honí děti. Koho chytí, ten se stává ježkem a hra se opakuje.

## **Rozpočítadlo z lidové poezie**

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost. Dítě a jeho psychika – jazyk a řeč. Podoblast – výslovnost, gramatická správnost řeči, porozumění, dorozumívání, vyjadřování.*

*Konkretizované výstupy – zapamatovat si krátké rozpočítadlo. Dělit slova na slabiky.*

U našeho lesíka  
starý ježek naříká.  
Ztratil prý tam nové boty,  
když šel včera do roboty.  
Nenaříkej ježku náš,  
mezi námi boty máš.  
Ať je to ten nebo ten,  
vypíchej ho z kola ven.

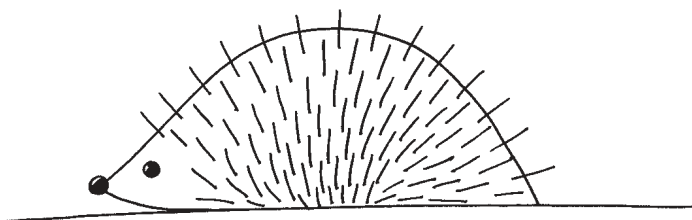
## Básnička s kreslením

---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.*

*Konkretizované výstupy – rozvíjet vizuomotorickou koordinaci ve spojení s jednoduchou básničkou.*

Nakreslíme kopeček  
plný malých jehliček.  
Pak dva malé puntíčky –  
je tu ježek maličký.



## Hádanka

---

*Dítě a jeho psychika – jazyk a řeč. Podoblast – výslovnost, gramatická správnost řeči, porozumění, dorozumívání, vyjadřování.*

*Konkretizované výstupy – chápat jednoduché hádanky.*

Je to ale k nevíře,  
copak je to za zvíře?  
Co to vlastně znamená,  
tělo plné jehel má.  
Tohle není krteček,  
to je přece ... (ježeček)

## **Ježek a liška**

---

*Dítě a jeho tělo – podoblast – fyzický rozvoj a pohybová koordinace. Dítě a společnost – podoblast – společenská pravidla a návyky.*

*Konkretizované výstupy – dodržovat pravidla hry, běhat, pohybovat se bezpečně ve skupině dětí.*

- Jedno dítě představuje lišku, ostatní děti ježky. Liška ježky honí. Aby je nechytí, musí se ježek schoulit do klubíčka a vystrčit bodliny. Může takto zůstat, než se ho dotkne jiný ježek, pak se zvedne a běží dál.

## **Ježek hledá hmyz**

---

*Dítě a svět – podoblast – poznatky, sociální informovanost. Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – základní předmatické představy, početní a číselné pojmy a operace.*

*Konkretizované výstupy – získat poznatky o životě ježka, zobecňovat – hmyz, určit počet do šesti, posoudit početnost více/méně/stejně.*

- Učitelka dětem vypráví, čím se živí ježek. Vysvětluje jim, že jablíčka jí pouze v pohádkách, ve skutečnosti se živí hmyzem. Učitelka pokračuje ve vysvětlení – co je hmyz, ukazuje obrázky. Potom schová po třídě malé nakopírované obrázky různého hmyzu. Může mezi ně zamíchat i obrázky jiných zvířat. Děti pak na signál běhají po třídě a hledají obrázky hmyzu. Signálem učitelka hledání zase ukončí a děti počítají, který ježek toho našel nejvíce. Učitelka ověřuje, zda děti posbíraly pouze hmyz.

## **Jablíčka**

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – tvořivost, vynalézavost, fantazie. Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.*

*Konkretizované výstupy – rozvíjet jemnou motoriku, pracovat s papírem, lepit.*

- Učitelka vystříhne dětem z tvrdého papíru obrys jablka. Děti mačkají malé kousky barevného krepového papíru a lepí je do vystřiženého jablka.



## Počítáme jablíčka

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – základní předmatematické představy, početní a číselné pojmy a operace*

*Konkretizované výstupy – určit počet do pěti, chápat, že číslovka označuje počet.*

- Učitelka si pro každé dítě připraví 5 červených papírových kruhů a 5 papírových červů. Na každém obrázku červa je napsané číslo od jedné do pěti. Dále učitelka připraví kávová zrnka, která znázorňují jablečná semínka. Děti pak přiřadí vždy jednoho červa k jednomu jablku. Potom podle čísla, které je napsáno na obrázku červa, dodají do jablíčka stejný počet kávových zrněk.

## Kolik červů zde svačilo?

---

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – základní předmatematické představy, početní a číselné pojmy a operace*

*Konkretizované výstupy – určit počet do šesti.*

- Učitelka prorazí děrovačkou vystřižená papírová jablka. Pro každé dítě si připraví jedno s různým počtem děr. Každé dítě pak řekne, kolik červů (podle počtu děr) kouslo do jeho jablka.